

INDICE ANALÍTICO

Prólogo	3
----------------	----------

INTRODUCCION

Tesis 1. La ética como teoría general de los campos prácticos	7
--	----------

1.1 La ética como hecho cósmico. 1.2 La ética como práctica y como teoría. 1.3 La teoría de la práctica. 1.4 La ética descriptiva o analítica y normativa. 1.5 Los campos prácticos. 1.6 Subsunción de la ética en cada campo. 1.7 Cómo el principio ético se transforma en principio normativo de un campo. 1.8 La diferencia entre lo moral y lo ético.

PRIMERA PARTE LA MORAL DEL SISTEMA

Tesis 2. La ontología práctica fundamental	15
---	-----------

2.1 *Ser y tiempo* de M. Heidegger y la *Ética a Nicómaco* de Aristóteles. 2.2 La ontología, la meta-física y lo óntico. 2.3 La com-comprensión existencial. 2.3

Tesis 3. La acción humana o las mediaciones prácticas	20
--	-----------

3.1 La acción humana como existencia actual en el mundo. 3.2 ¿Qué es una mediación? 3.3 La mediación como posibilidad práctico-moral. 3.4 La hermenéutica existencial Como valorización. 3.5 El ser libre en el mundo. 3.6 Diferenciación por determinación electiva.

Tesis 4. El nivel institucional de la moral	26
--	-----------

4.1 La ambigua necesidad de las instituciones. 4.2 Eros y civilización. 4.3 Disciplina y alienación. 4.4. La acción humana, su inevitable institucionalidad y la falacia “estado de naturaleza” y del “contrato social”. 4.5 Las instituciones del orden material. 4.6 Las instituciones del orden formal. 4.7 De la no-conciencia

a la complicidad de los miembros de un sistema institucional.

Tesis 5. El principio material de la moral **34**

5.1 La materialidad de la ética. 5.2 El sistema límbico afectivo evaluativo. 5.3 La verdad aparente del utilitarismo. 5.4 Las limitaciones del comunitarismo. 5.5 La no fundamentalidad de la ética material de los valores. 5.6 La ética de Aristóteles. 5.7 El principio material de la moral.

Tesis 6. El principio formal de la moral **43**

6.1 El aspecto formal en la moral. 6.2 El hallazgo de I. Kant. 6.3 El formalismo moral rawlsiano. 6.4 La Ética del Discurso apeliana. 6.5 La razón discursiva habermasiana. 6.6 La importancia de la validez del consenso. 6.7 El principio formal de la moral.

Tesis 7. El principio de factibilidad de la moral **54**

7.1 Factibilidad y operabilidad. 7.2 La imposibilidad radical del cambio social en el pensamiento conservador. 7.3 El fetichismo del mercado y la imposibilidad de la alternativa. 7.4 La no factibilidad del imposible orden futuro en el anarquismo radical. 7.5 El principio de factibilidad moral.

Tesis 8. La pretensión de bondad y el orden vigente **63**

8.1 Pretensión. 8.2 Las cuatro pretensiones de comunicación en J. Habermas. 8.3 La pretensión de bondad. 8.4 Articulación de los principios o componentes de la acción sin última instancia. 8.5 La incertidumbre de toda decisión moral. 8.6 La conciencia moral. 8.7 El orden institucional moralmente vigente.

SEGUNDA PARTE LA ÉTICA CRÍTICA

Tesis 9. La exterioridad del Otro/a. La meta-física práctico crítica **75**

9.1 De la ontología a la ética o a la meta-física como crítica. 9.2 Lo Negativo en la Escuela de Frankfurt. 9.3 La negatividad de la materialidad sufriente en Schopenhauer, Nietzsche y Freud. 9.4 La ética o la crítica (die Kritik) de la moral en K. Marx. 9.5 La ética es la crítica primera. Es el inicio de la filosofía: prima philosophia.

Tesis 10. La interpelación. Los principios ético crítico negativos **84**

10.1 La conciencia ética y el saber oír la palabra del Otro. 10.2 El principio Material crítico negativo. 10.3 El principio formal crítico negativo. 10.4 El Principio de factibilidad crítico negativo. 10.5 Cuando la crítica ética se Invierte en moral.

Tesis 11. La praxis de liberación I y la deconstrucción institucional **92**

11.1 La ruptura. La praxis de liberación (Befreiungspraxis) como negatividad.

11.2 La inevitable inmoralidad. 11.3 La esclavitud en el sistema y la libertad ante el sistema. 11.4 El ateísmo ante la fetichización del sistema moral. 11.5 El tiempo del peligro: el kairós. 11.6 La deconstrucción institucional. 11.7 La deconstrucción del aspecto material del sistema. 11.8 La deconstrucción del aspecto formal del sistema. 11.9 La estrategia de la factibilidad desde la debilidad de la hiperpotencia.

Tesis 12. La praxis de liberación II y la creación institucional **104**

12.1 Ambigüedad de la ética constructiva. 12.2 De la legitimidad crítica A la nueva legalidad. 12.3 El éthos de la liberación. 12.4 La construcción Positivo material. 12.5 La construcción formal. 12.6 La factibilidad positiva. 12.7 ¿Una filosofía de la historia?

Tesis 13. Los principios ético crítico positivos **114**

13.1 Los principios crítico creadores. 13.2 El principio material crítico Positivo, creativo. 13.3. El principio formal crítico positivo, creativo. 13.4 El Principio de factibilidad creativo.

Tesis 14. La pretensión crítico ética de bondad y el nuevo orden alternativo **124**

14.1 La pretensión crítica de bondad. 14.2 El mal absoluto. 14.3 El nuevo orden ético. 14.4 ¿Ética de la liberación?

EPÍLOGO **130**

ALGUNOS CONCEPTOS CLAVES **135**
BIBLIOGRAFIA **137**