

ENRIQUE DUSSEL ET ALIA

POLÍTICA DE LA LIBERACIÓN

LA CRÍTICA

VOLUMEN III

2017

PRÓLOGO

Una obra colectiva

INTRODUCCIÓN HISTÓRICA

Enrique Dussel

§ 29. *La otra historia del imperio, la crisis del colonialismo y de la globalización* [432-459]

CAPÍTULO 4

LA NEGATIVIDAD MESIÁNICA: EL PUEBLO MESIÁNICO Y LOS PRINCIPIOS NORMATIVOS CRÍTICOS O NEGATIVOS

§ 30. *Hacia la esencia del pensamiento crítico y el corazón de la Filosofía de la Liberación. La fetichización del sistema político. El Otro/a de la política crítica. La miseria de la multitud descartable. ¿Cómo “justificar” a los justos inocentes?*

§ 31. *La ruptura mesiánico comunitaria. El “Pueblo” actor de la defetichización y de la demolición. La contradicción en el seno de la comunidad política Pueblo y Anti-pueblo. La toma de conciencia como la memoria de las derrotas y de los triunfos. El “resto” y el hegemon analógico. De la plebs o la multitud al populus como pueblo. La “hiper-potencia” negativa del pueblo: el mesianismo materialista de Walter Benjamin*

§ 32. *La ruptura mesiánica del singular. La “praxis político liberadora II” (negativa); lucha deconstructiva o revolucionaria. Militancia, compromiso y liderazgo. El segundo “acontecimiento”: más allá de A. Badiou*

§ 33. *La tragedia ecológica. El campo económico y el sistema capitalista y colonial. La injusticia en la dimensión del género, de la raza, de la edad, de la situación marginal, de las culturas dominadas por la modernidad. Los principios críticos negativos. El principio material crítico negativo.*

§ 34. *Del “Estado de derecho” como dominación ante la ilegalidad legítima. El “Estado de rebelión” como momento del consenso crítico. El principio formal negativo de legitimidad crítica*

§ 35. *La estrategia de los “débiles”. La deconstrucción de las instituciones. El “tiempo” (kairós) peligroso y negativo de la inevitable disolución de las instituciones. ¿Disolución del Estado? El principio de factibilidad crítico-negativo.*

CAPÍTULO 5

LA POSITIVIDAD MESIÁNICA: EL PUEBLO COMO ACTOR POLÍTICO Y LOS PRINCIPIOS NORMATIVOS CREATIVOS O POSITIVOS

§ 36. *La “praxis político liberadora III” (positiva). La actitud mesiánico constructiva. El pueblo como innovador y como sede de la “hiper-potencia” positiva. Redención, resurrección y creación*

§ 37. *La Voluntad-de-vida del pueblo. El postulado de la “vida perpetua” de la comunidad. Del “Reino de la libertad” de Schiller y Marx al “Reino de Dios” de Kant. La crítica al capitalismo. El principio material crítico positivo de la política. Solidaridad más allá de la Fraternidad de la moderna Revolución francesa.*

§ 38. *El consenso crítico del pueblo como fundamento de la nueva legitimidad democrática de la soberanía popular: más allá del liberalismo. El postulado de la “paz perpetua”. El principio de legitimidad crítica positiva. Alteridad más allá de la Igualdad de la moderna Revolución francesa.*

§ 39. *El principio estratégico crítico: más allá del fetichismo de la razón instrumental o de lo posible para el conservador y más acá de lo posible para la extrema izquierda anti-institucional. El realismo crítico ante la inevitable falibilidad política. Liberación más allá de la Libertad de la moderna Revolución francesa.*

CAPÍTULO 6

EL GOBIERNO EN LA AMBIGUA CREATIVIDAD MESIÁNICO INSTITUCIONAL

§ 40. *La transición: el pueblo como sede del ejercicio de la potestas como representación delegada y desde la permanente participación instituyente. La razón política crítico analógico transversal. El gobierno creativo en la transición.*

§ 41. *Transformación institucional ecológica, económica y cultural. Más allá del capitalismo y del socialismo real del siglo XX. Otras dimensiones de la liberación de la corporalidad oprimida (del género, del racismo, en defensa de la tercera edad, de los marginales, del trabajo asalariado, de las culturas originarias, etc.). La nueva cotidianidad como “vida buena” desde el horizonte de la exterioridad no destruida por la Modernidad.*

§ 42. *Transformación del sistema del derecho desde la nueva instancia de legitimación. El nuevo poder constituyente y la nueva legalidad.*

§ 43. *Transformación del Estado (como disolución y novedad) y mutación de la sociedad civil. La Democracia directa en la base. La Democracia participativa y representativa en los diversos niveles de organización de la nueva forma-Estado. El gobierno eficaz como servicio, como participación responsable del que manda mandando y como representación del que manda obedeciendo.*

CONCLUSIÓN

LA TRANSICION AL NUEVO ORDEN POLÍTICO

§ 44. *“Pretensión crítico-política de justicia”*

BIBLIOGRAFÍA CITADA
ÍNDICE DE ALGUNOS TEMAS Y AUTORES
ÍNDICE DE ESQUEMAS